

NIEUWSFLITS

juni - augustus

Jaargang 24 Editie 2

de Sleutelbloem 

HART VOOR ZORG



Colofon

Redactie:

De Sleutelbloem

Foto's:

Gertenbach fotografie

Foto's van Roos

Christine Janse

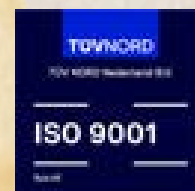
Annerieke de Heus

Marieke van Nieuwkoop

de Sleutelbloem 

HART VOOR ZORG

Keurmerken



Socials



INHOUDSOPGAVE



5

MAALTIJD EN EEN SING-IN



8

ACTIVITEIT UITGELICHT



10

VAN KUIKEN NAAR KIP

13



DEELNEMER IN HET ZONNETJE

16

VAN KLEI NAAR
AANKOOP



de Sleutelbloem 

HART VOOR ZORG

Inleiding

Beste lezer van de Nieuwsflits,

Weet je wat zo mooi is aan deze Nieuwsflits? Het gaat over het vormen van klei. Een activiteit waarin je veel creatieve expressie kwijt kan. Maar ook een activiteit waarin je een diepere laag kan zien; hoe God naar ons kijkt, Hij heeft ons gemaakt, ieder persoonlijk. Denk daar maar eens over na, in je moeders buik wist Hij al van je af! Zou Hij je dan nu niet zien?

Zo moeten we ook met elkaar dankbaar zijn voor de afgelopen maanden waarin we veel mooie momenten met elkaar hebben meegemaakt. Het was wat rustiger op de Sleutelbloem maar daarvoor in de plaats zijn wat andere activiteiten gekomen, je kan er meer over zien en lezen in deze Nieuwsflits.

Het nieuwe leven hebben we ook van dichtbij mee mogen maken: de eieren uit de broedmachine zijn uitgekomen. Een deelnemer heeft de groei vast gelegd waardoor je goed kan zien hoe het kuiken verandert naar een kip.

Onze deelnemers staan op de Sleutelbloem in het middelpunt, in deze Nieuwsflits hebben we dan ook weer een deelnemer geïnterviewd. We zetten op deze manier iemand in het zonnetje en zodoende geven we de deelnemers van de Sleutelbloem een gezicht.

Ondertussen is de vakantie weer voorbij, zijn de meeste mensen ook weer terug van weggeweest en proberen we weer terug te komen in de regelmaat. Voor iedereen is het fijn om weer stabiliteit te hebben in het leven. Wat het nu natuurlijk nog mooier maakt, is dat we nog kunnen terugblikken op afgelopen periode door middel van deze Nieuwsflits. Sla de volgende bladzijde maar denkbeeldig om en geniet van de woorden op papier.

Als laatste wil ik dit nog even aan jullie meegeven: wij zijn het werk van onze Maker en alles wat Hij doet is goed.

Maar nu, HEERE, U bent onze Vader! Wij zijn het leem en U bent onze Pottenbakker: wij zijn allen het werk van Uw handen.

– Jesaja 64:8

Veel leesplezier!

Annerieke de Heus



De maaltijd en Sing-in

In samenwerking met het Leger des Heils

26 juni heeft de Stichting "Vrienden van de Sleutelbloem" een sing-in georganiseerd. Op deze avond kon er tegen betaling een maaltijd worden genuttigd. De vrijwilligers van de Stichting "Vrienden van de Sleutelbloem" hebben een heerlijke maaltijd gekookt. Na de maaltijd hebben we een sing-in gehouden met medewerking van de muziekkorps van het Leger des Heils uit Gouda.



Vrienden van de Sleutelbloem is een werkgroep die verschillende activiteiten organiseert. Deze werkgroep is een onderdeel van de Stichting. Hiermee wordt geld opgehaald voor bepaalde doeleinden op de Sleutelbloem. Lijkt het je leuk om hier meer over te weten of om bij deze groep aan te sluiten? Klik dan op het logo hieronder om op de website te komen.

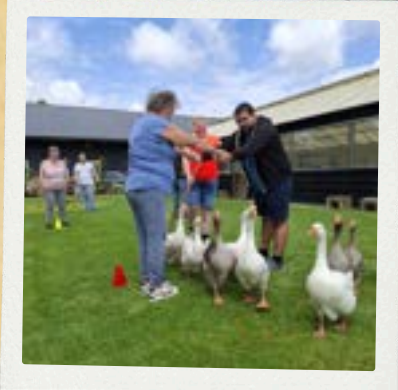
de Sleutelbloem 

STICHTING



Fotoimpressie





Activiteit uitgelicht

We hebben dit keer zorgvuldig gekeken naar welke activiteit we willen uitlichten. Het pottenbakken is een activiteit waar veel verschillende dingen bij komen kijken. Goed om dus wat meer over te schrijven in deze Nieuwsflits.

Pottenbakken

Sinds we een pottenbakkersoven hebben, zijn we volop bezig met keramiek. We boetseren, draaien en gieten van alles met de klei.

Het is gewoon heerlijk om met klei te werken en dan ook nog van een prachtig resultaat te genieten. Het is geschikt voor iedereen, van jong tot oud. "Het wordt altijd wat" is ons motto.

Werken met klei biedt veel uitdagingen, ook voor het dagelijkse leven. Soms pakt iets anders uit dan je had verwacht of breekt er een stuk af. Hoe ga je daarmee om? We hebben ontdekt dat als je een werkstuk nog een kans geeft, kijkt wat kan je er nog van maken, er nog van alles mogelijk is. We gooien niets van de klei weg, want klei kan je altijd hergebruiken.

De reden dat deelnemers (en ik) er zo enthousiast over zijn, is vooral omdat het zo veelzijdig is en deze activiteit goed gebruikt kan worden om aan doelen te werken.

Draaien

Het zelf bepalen wat je met de klei wilt doen is bijvoorbeeld een goede ervaring voor mensen bij wie steeds de regie is overgenomen. Of bij wie veel dingen zijn 'overkomen' waar geen grip op was. Het vraagt wel oefening! Uiteindelijk geeft het veel voldoening als het (steeds beter) lukt. Het is ook een uitdaging om je 'over te geven' aan de klei, lekker te durven spelen, het te laten of te kliederen. Je zit er meestal helemaal onder. Het geeft ook veel plezier. Zeker als er iets de schijf afdraait en zo de ruimte invliegt.

Klei gieten

Als je niet zo vies wilt worden kun je ook klei gieten. Voor klei gieten zijn er allemaal soorten mallen waarin gegoten kan worden. Een vaas, een beker, een vogel, een theepot en nog veel meer. Je giet de gietklei erin en je giet het er na ongeveer 20 minuten er weer uit. De gipsenmal zuigt de klei op en dat blijft plakken aan de rand van de mal. Dat wordt je werkstuk al. Na een dag kun je het uit de mal halen en bewerken. Je kunt er vormen in tekenen of uitgutsen, schuren of gewoon zo laten. Na het drogen kan het geglaazuurd en gebakken worden. Het is altijd weer een verrassing als iets uit de oven komt. We staan er dan allemaal omheen met onze oeeeh's en aaaah's.



Meestal is het vrij werken met de klei, behalve als we voor de webshop/winkel werken. Er worden mooie producten gemaakt voor de verkoop, dat geeft mensen ook voldoening. Alles is handwerk en we krijgen in de loop van de tijd steeds meer ervaring, wat goed te zien is.

Laatst zei een deelnemer: "Ik wist niet dat ik zulke mooie dingen kon maken." Werken met klei is, op welke manier dan ook, een ontdekkingsreis.

*Laatst zei een deelnemer:
"Ik wist niet dat ik zulke
mooie dingen kon maken."*

Boetseren

Bij boetseren werk je met vrije vormen. Iets maken wat je in je hoofd hebt of juist kijken wat er spontaan ontstaat. Boetseren kan een goede uitingsvorm zijn. Het helpt ook om met beide benen op de grond te staan; te aarden. Bijvoorbeeld bij mensen die het nodig hebben om kaders te voelen. Het doen, het proces is hierbij soms belangrijker dan het resultaat.



Verdere proces

Op de Sleutelbloem is er een leslokaal ingericht voor het proces van de klei. Hier zijn droogplanken, de glazuren, de oven en de voorraad klei. Ik ben heel blij met al deze materialen en de heerlijk praktische werkruimtes waardoor ik fijn kan werken met de deelnemers!

Als je er eenmaal aan begint, gaat er een nieuwe wereld open en wil je er niet meer zo makkelijk van af!

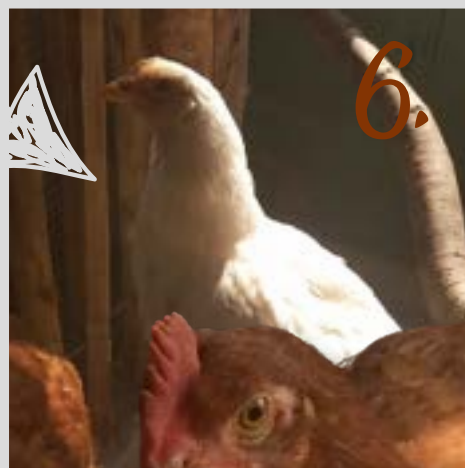
Altijd als ik met klei werk, denk ik aan de lessen van de Grote Pottenbakker en leer ik steeds meer over Zijn handen, het leem en ook hoe belangrijk het is om gecentreerd te zijn. Als mijn klei op de draaischijf niet gecentreerd is (als ik niet leef vanuit Het Middelpunt) wordt al mijn werk scheef. Maar als dat wel zo is, dan wordt alles zo mooi!

Evalien Muilwijk
Creatief begeleider



Projecten

HOE EEN KUIKEN EEN KIP WORD



Marieke van Nieuwkoop heeft over de periode van vier maanden het groeiproces van de kuikens gefotografeerd, hiervan hebben we een collage gemaakt waarin de kuiken zichtbaar verandert en uiteindelijk volgroeid is tot een volwaardige kip.

Gedicht van een deelnemer

*De zomer is warm, de zon schijnt fel,
De bloemen bloeien, het gras groeit zo snel.
De dagen waren lang, de nachten kort,
We genoten van de rust, we komen niets te kort.*

*Nu is de vakantie voorbij, de tijd is om,
We mogen weer werken, en zijn welkom.
Met God aan onze zijde, voelen we Zijn kracht,
In Zijn rust beginnen we weer aan de dag en de nacht.*

*De zomer blijft nog even, de zon nog zacht,
De bloemen kleuren de wereld met pracht.
Met dank in ons hart voor de mooie tijd,
Lopen we een nieuwe periode in, vol zekerheid.*

*De vogels zingen, een lied voor Hem,
God is hier, wij prijzen Zijn stem.
In ons werk, in de rust van de dag,
God is bij ons, in elke traan en in elke lach.*

Auteur: Leonie Mets

Afscheid en verwelkomen

Op de Sleutelbloem zijn vaak veel verschillende gezichten te zien, elk mens verschillend ten opzichte van elkaar en een ieder met eigen kwaliteiten. Het mooie is dat elk mens bijzonder geschapen is en daardoor geen hetzelfde. Zo komt het ook dat we ondertussen een behoorlijk groot gezelschap zijn geworden waarin veel verschillende persoonlijkheden zich bevinden. Maar ook op de Sleutelbloem vertrekken er mensen en zien we ook weer nieuwe prachtmensen komen.

Na de vakantie zijn er verschillende nieuwe werknemers gekomen, waaronder ook een aantal die vanuit eerdere stages al bekend waren.

Tim, Elise, Daniël, Ilse en Marlies we willen jullie verwelkomen in ons team, we zijn dankbaar voor jullie komst en de werkzaamheden die jullie al gedaan hebben. We vragen God jullie te zegenen in jullie werk!

Henriëke en Teun, beide al bekend, maar met nieuwe doelen terug op de Sleutelbloem. We wensen jullie veel succes met jullie opdrachten en scriptie.

Helaas hebben we ook afscheid moeten nemen van Irma en Lisa. Beiden hebben een andere baan gevonden. We zijn hen dankbaar voor hun werkzaamheden hier op de Sleutelbloem en wensen hen het beste toe voor de toekomst.



Zoals vlinders ergens neerdalen, hun pracht laten zien en dan weer verder vliegen. Zo is het nu ook op de Sleutelbloem, sommige vlinders zijn al lang bij ons en de ander laat maar eventjes zichzelf zien en klappert dan weer met de vleugels. Teer, kwetsbaar maar zo mooi! Deze vlinder zat op een plant naast het terras, toen deze foto genomen werd.

Deelnemer in het zonnetje

In de rubriek 'deelnemer in het zonnetje' gaan we in gesprek met een deelnemer om hun verhaal te horen en te delen in deze Nieuwsflits.

Hierdoor worden onze deelnemers even in het zonnetje gezet worden, omdat we trots op ze zijn en graag hen verhaal aan de buitenwereld tonen.

Ik ben Rayan, ik ben 16 jaar en woon in Alphen. Ik ben actief geweest op de Sleutelbloem. Ik was er 5 dagen in de week. Ik vond het erg leuk op de Sleutelbloem, omdat ik leuke activiteiten mocht doen en er lieve mensen zijn. Het liefst werkte ik bij de dierenactiviteiten, omdat ik erg van dieren houd. Ik houd van dieren knuffelen, ze verzorgen en de stallen uitmesten. Mijn favoriete dieren zijn de pony's.

Maar ik vond de kapperscursus ook heel leuk. Hier heb ik geleerd hoe je haren knipt, haren wast en haren doet, bijvoorbeeld invlechten. Later wil ik graag kapper worden! Ondertussen heb ik ook mijn cursus positief afgerond en een certificaat ontvangen.

Een tijdje geleden hebben we een culturele middag gehad. Er kwamen toen een aantal Syrische vrouwen koken op de Sleutelbloem. Ik vond het leuk dat ik de Arabische taal kon verstaan en mocht vertalen. We hebben hele lekkere hapjes gemaakt! Een aantal Syrische recepten die kende ik al.

Thuis doe ik het liefst buitenspelen met vriendinnen. Ik ga dan het liefst voetballen of skeeleren.

Leuk dat ik een stukje in de Nieuwsflits mocht schrijven, dankjewel voor het lezen!

Groetjes Rayan



Ondertussen heeft Rayan afscheid genomen van de Sleutelbloem en is ze doorgestroomd naar een vervolgplek. We willen Rayan bedanken voor de mooie momenten die we met haar hebben meegemaakt. We zijn trots op de ontwikkelingen die zij heeft doorgemaakt en waar ze nu nog steeds mee bezig is. We wensen haar het allerbeste toe in de toekomst.

Zomerse activiteiten

De zomerperiode is een rustige tijd op de Sleutelbloem. Deelnemers nemen vakantie en ook collega's vliegen uit. Dit maakt dat er meer tijd is voor andere activiteiten.

We hebben de zomer gevierd door soms een andere dagindeling aan te houden; dat gaf een gouden randje aan de dag. Van tevoren hadden we een activiteitenlijst opgesteld, hangend in de koffiehoeke. En daarvoor hing hier nog enige tijd een andere lijst: de inputlijst. Collega's hadden, daaruit puttend, de activiteiten bedacht. Voor de meeste weken één en sommige weken twee activiteiten (6 weken lang).

De foto's vertellen het verhaal!



ADVERTENTIE WONEN VOOR (JONG) VOLWASSEN VROUWEN

De Sleutelbloem biedt een traject aan voor (jong)volwassen vrouwen waarbij ze tot rust kunnen komen in een groene omgeving. De Sleutelbloem zet zich in voor de kwetsbare medemens door middel van maatwerk in zorgtrajecten en dit alles vanuit de liefde tot God.

de Sleutelbloem 

HART VOOR ZORG

OPBLOEIEN IN DE RUST

Voor wie?

De Sleutelbloem staat klaar voor vrouwen die op zoek zijn naar de wortel van hun problematiek en hierbij een korte periode van rust nodig hebben om opnieuw te kunnen aarden.

Dit kan komen door lichte psychische problematiek, burn-out, overbelasting of de behoefte het gehaaste leven tijdelijk achter zich te laten.

Wat bieden wij?

Een tijdelijk onderdak in een groene oase van rust, waarbij zingeving, regelmaat en structuur centraal staan. Dit doen we door middel van begeleidings- en pastorale gesprekken en een dagactiviteitenprogramma.

Wat biedt het jou:

Deze time-out biedt de rust om nieuwe inzichten en zingeving te vormen, leert los te laten, laat herontdekken van interesses, doet opbloeien en zet een nieuwe focus neer om weer verder te kunnen in je leven.



Geïnteresseerd of meer informatie? Bel: 0654733367

Van klei naar aankoop

Op de draaischijf



Het ontwerp ontstaat, moet drogen en wordt daarna geschuurd.

Kleur aanbrengen



Het ontwerp wordt geglaazuurd en gebakken.

De bes



WIL JE NU OOK ZIEN WAT WE ALLEMAAL VERKOPEN. KLIK OP ONDERSTAANDE AFBEELDING OM NAAR DE WEB-SHOP TE GAAN.



Het inpakken kan beginnen



Het product wordt met speciaal verpakkings materiaal in een doos ingepakt.



Het pakket wordt verzonden



Het pakket wordt bij u thuis bezorgd.

Stelling



Het product wordt uit de stelling gehaald.



VIND JE HET LEUK OM EEN KIJKJE ACHTER DE SCHERMEN TE NEMEN? VOLG ONS DAN EVEN OP INSTAGRAM

Klik hier



www.de-sleutelbloem.nl

De Sleutelbloem | Ir. J. Nysinghweg 13a | 2432 CB
Noorden | telefoon: 0172 - 409 143 | AGB 9406 5737